

museo**PICASSO**málaga

Auditorio MPM
Plaza de la Higuera s/n
Acceso por c/ Alcazabilla
29015 Málaga, España
Centralita: (34) 952 12 76 00

info@mpicassom.org
www.museopicassomalaga.org

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

PARA ALUMNOS DE LA UMA: La inscripción y asistencia son necesarias para obtener un crédito de libre configuración de la UMA

Con la colaboración de la Universidad de Málaga



DEL 6 AL 28 DE
OCTUBRE DE 2010

LOS JUGUETES DE LAS VANGUARDIAS

SEMINARIOS EN EL PICASSO
CICLO DE CONFERENCIAS

museo**PICASSO**málaga

LOS JUGUETES DE LAS VANGUARDIAS

Con motivo de la exposición *Los juguetes de las vanguardias*, abierta hasta el 30 de enero de 2011, el MPM organiza este ciclo de conferencias para contextualizar cómo se interesaron por el mundo de la infancia los artistas que cambiaron el rumbo del arte en la primera mitad del siglo xx.

Numerosos creadores de gran parte de los movimientos artísticos del siglo incluyeron entre sus proyectos iniciativas dirigidas especialmente a los niños que, como en el caso de libros, juguetes o mobiliario, llegaron a ser editados, fabricados y distribuidos por firmas comerciales. También fueron muchos los proyectos arquitectónicos que llegaron a materializarse, fundamentalmente escuelas, colonias de vacaciones y establecimientos de acogida.

El estudio de los idearios de las vanguardias revela que los artistas adscritos a las mismas intentaron, en ocasiones obsesivamente, implantar sus principios estéticos en la sociedad; es decir, pretendieron lograr que sus ideas impregnaran cualquier actividad cotidiana y, de esa manera, contribuir al origen de un nuevo estilo de vida. De ahí ese interés por el mundo de los niños que en contacto con las formas y los conceptos del arte moderno –y también con las ideas sociales que los sustentaban–, los asumirían y aceptarían con normalidad. De esa manera, los niños se convertirían en los artífices de la búsqueda transformación que, según László Moholy-Nagy, “conduciría al hombre a un disfrute enriquecido de su mundo moderno”.

Especialistas internacionales que han asesorado en este proyecto a la institución ofrecen sus puntos de vista a debate.

SEMINARIOS EN EL PICASSO
CICLO DE CONFERENCIAS

6 DE OCTUBRE 20.00 H

EL NIÑO EN EL CENTRO DE LA UTOPIA MODERNA

Carlos Pérez.

Co-comisario de la exposición *Los juguetes de las vanguardias*.
Responsable de Exposiciones del Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad (MuVIM)

14 DE OCTUBRE 20.00 H

JUGUETES FILOSÓFICOS: LOS NIÑOS Y LA VANGUARDIA

Christopher Turner.

Editor de *Icon Magazine*, *The Guardian* y *London Review of Books*

ENG 

JUEVES 21 DE OCTUBRE 20.00 H

TRABAJANDO PARA EL FUTURO Y ERRANDO EN EL PRESENTE - SUTNAR PARA NIÑOS

Iva Knobloch.

Conservadora del Museo de Artes Decorativas de Praga

ENG 

JUEVES 28 DE OCTUBRE 20.00 H

JUGAR EN EL SIGLO XIX

Juan Bordes.

Escultor, arquitecto, profesor y académico numerario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid

ENG CONFERENCIA EN INGLÉS

 SERVICIO DE TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA