
SEMINARIOS EN EL PICASSO
CICLO DE CONFERENCIAS

MÁLAGA A FINES DEL SIGLO XIX

26 Y 27 DE FEBRERO DE 2013

museo**PICASSO**málaga

SEMINARIOS EN EL PICASSO. CICLO DE CONFERENCIAS

En el marco de la exposición *Picasso de Málaga* que se inaugura el día 25 de febrero de 2013, el museo organiza un seminario que con el título *Málaga a fines del siglo XIX* quiere ser una reflexión sobre la influencia y la importancia en la obra del artista malacitano del contexto geográfico, artístico, cultural y social de la Málaga en la que vivió. En las dos sesiones que componen el seminario se trazará un mapa general de la ciudad en transición entre dos siglos y del contexto artístico y sociocultural malagueño en relación a Pablo Picasso, analizando aspectos estéticos de sus obras de primera época. Esta actividad se enmarca en la celebración del 10 Aniversario del Museo Picasso Málaga.

26 DE FEBRERO, 19.00 H

LA CIUDAD

Manuel Corrales. Arqueólogo. Consejería de Cultura y Deporte. Junta de Andalucía. Málaga

AMBIENTE ARTÍSTICO

Javier Barón. Jefe del Departamento de Pintura del siglo XIX. Museo Nacional del Prado. Madrid

Lourdes Jiménez. Historiadora del arte. Especialista en arte del siglo XIX

27 DE FEBRERO, 19.00 H



MÁLAGA Y PICASSO

Natasha Staller. Investigadora. Amherst College. Amherst. EEUU

Malén Gual. Conservadora. Museu Picasso, Barcelona

Rafael Inglada. Comisario de la exposición *Picasso de Málaga*

CONFERENCIA EN INGLÉS

SERVICIO DE TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA

Auditorio del Museo Picasso Málaga. Aforo máximo: 172 personas. Matriculación gratuita a través de www.museopicassomalaga.org. Para aquellas personas que deseen obtener un certificado la matriculación y asistencia son obligatorias



**10 ANI
VERS
ARIO**