

museo**PICASSO**málaga

Auditorio MPM
Plaza de la Higuera s/n
Acceso por c/ Alcazabilla
29015 Málaga, España
Centralita: (34) 952 12 76 00

info@mpicassom.org
www.museopicassomalaga.org

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA HASTA
COMPLETAR AFORO

Para los alumnos de la UMA que deseen obtener un
crédito de libre configuración la inscripción y asistencia son
obligatorias

Con la colaboración de la Universidad de Málaga



DEL 11 DE NOVIEMBRE AL
2 DE DICIEMBRE DE 2010

ARQUITECTURA, INFANCIA Y JUGUETES DE VANGUARDIA

SEMINARIOS EN EL PICASSO
CICLO DE CONFERENCIAS

museo**PICASSO**málaga

ARQUITECTURA, INFANCIA Y JUGUETES DE VANGUARDIA

Con motivo de la exposición *Los juguetes de las vanguardias* que se celebra hasta el 30 de enero de 2011, el Museo Picasso Málaga organiza este ciclo de conferencias que trata de analizar las profundas transformaciones que tuvieron lugar en la arquitectura europea de principios del siglo XX. Especialistas de gran prestigio y arquitectos ocupados en la infancia, ofrecerán claves para entender mejor el papel que la educación y la experimentación tuvieron en la práctica constructiva.

De entre la amplia gama de cuestiones y propuestas –en sus diferentes etapas y posicionamientos– determinados temas han desempeñado el papel de hilo conductor. Si la vanguardia ha pretendido revolucionar la vida anticipándose a lo que está por venir, la infancia, como origen de la vida completa del hombre, ha ocupado parte de sus investigaciones. Asimismo, el juguete se ha constituido como un desafío acariciado y obsesivo.

Desde las invenciones de Picasso a las ocurrencias del matrimonio Smithson, desde las máquinas de montaje de la Bauhaus a las puertas para niños de Le Corbusier, desde los "objetos a reacción" de la vanguardia soviética a las embarcaciones de Aalto, todo apunta a que éste ha sido el "gran juego" de la vanguardia. Esta actitud se manifiesta a través de la arquitectura y pretende que ésta vaya desde lo más elemental hasta abarcar el entorno completo de la vida. En ella, el niño y su mundo de juguetes son la metáfora de un mundo abierto y creativo.

SEMINARIOS EN EL PICASSO
CICLO DE CONFERENCIAS

NOVIEMBRE

11 DE NOVIEMBRE 20.00 H

CRECIENDO EN EL SIGLO DE LA INFANCIA: ESCOCIA, IMPERIO AUSTRO-HÚNGARO Y ESCANDINAVIA 1900-1920

Juliet Kinchin.

Comisaria del Departamento de Arquitectura y Nuevo Diseño del MoMA

18 DE NOVIEMBRE 20.00 H

LAS REGLAS DEL JUEGO

Frédéric Migayrou.

Director del Departamento de Arquitectura del Centro Georges Pompidou



25 DE NOVIEMBRE 20.00 H

LA CASA COMO JUGUETE

Xavier Monteyts.

Catedrático de Proyectos Arquitectónicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, de la Universitat Politècnica de Catalunya, UPC

DICIEMBRE

2 DE DICIEMBRE 20.00 H

FUTURO NOSTÁLGICO

Takaharu Tezuka.

Arquitecto. Profesor de la Universidad de Tokio



José Ramón Moreno. Coordinador académico del ciclo de conferencias.
Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Málaga

CONFERENCIA EN INGLÉS

CONFERENCIA EN FRANCÉS

SERVICIO DE TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA